

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому  
направлению развития детей №35»

**КОНСТРУКТ**  
**непосредственно организованной образовательной деятельности с детьми**  
**Технология Программы «Сообщество»**

Возрастная группа: Средняя (4-5 лет)

Тема: «Перелётные птицы»

РАЗРАБОТЧИК:  
ШАРИПОВА ТАНЗИЛЯ ФАИЗОВНА

ШАГИ	Компоненты технологии	
1 шаг	<p><b>Групповой сбор.</b>  <b>Вхождение в тему.</b>  Организация детей, концентрация их внимания, включение детей в образовательную деятельность.  Организация ситуативного разговора.</p>	<p>Педагог предлагает детям встать в круг.  Крепко за руки возьмёмся,  И друг, другу улыбнёмся!  И подарим дуг другу, хорошее настроение.  Педагог предлагает присесть на палас.  Дети! Я сегодня, когда шла на работу увидела на кустике много птиц, они сидели и громко пели свои песни, когда я прислушалась, то поняла, что они не поют, а спорят. Дело в том, что эти птицы прилетели позже других, и им не хватило домиков.  Откуда же прилетело столько птиц? (ответы детей).  Каких птиц вы знаете?  А вы знаете, как нужно заботиться о птицах?  А вы знаете, чем полезны птицы?  Почему к нам птицы прилетели? (ответы детей).  Педагог поощряет детей к высказываниям, эмоционально вовлекает к обсуждениям; комментирует высказывания.</p>
2 шаг	<p><b>Планирование детской деятельности:</b>  Создание проблемной ситуации (как мы сможем им помочь?)  Совместное обсуждение решения задач, проблемы.</p>	<p>Педагог задаёт вопросы стимулирующие процесс мышления; создаёт проблемную ситуацию; вовлекает к совместной деятельности.  Вопросы к детям:  Мы сможем им помочь? (ответы детей)  Как мы сможем им помочь? (ответы детей)  А давайте мы с вами разомнём пальчики поиграем в пальчиковую гимнастику " Перелетные птицы"  Тили-тели, тили-тели -  С юга птицы прилетели!  <b>(Скрещивают большие пальцы, машут ладошками.)</b>  Прилетел к нам скворушка -  Серенькое перышко.  Жаворонок, соловей</p>

		<p>Торопились: кто скорей?  Цапля, лебедь, утка, стриж, аист, ласточка и чиж -  <b>(Поочередно сгибают пальцы на обеих руках, начиная с мизинца левой руки.)</b>  Все вернулись, прилетели,  <b>(Снова, скрестив большие пальцы, машут ладошками.)</b>  Песни звонкие запели!</p>
<b>3 шаг</b>	<p><b>Утренний сбор:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обмен новостями,</li> <li>• планы на день,</li> <li>• работа по Модели 3-х вопросов</li> </ul>	<p><b>Что мы знаем?</b>(Птиц очень много, они разные. Осенью птицы улетают в тёплые края. Их можно увидеть в лесу. Птицы боятся людей. Зимой для птиц делаем кормушки. Тело птицы покрыто перьями. у них есть клюв, хвост, голова, тело, ноги. Зимой птицам холодно.  <b>Что мы хотим узнать?</b>(Как птицы строят гнёзда? Из чего птицы строят гнёзда? Почему к нам птицы прилетели? Где птицы живут?)  <b>Что нужно сделать, чтобы узнать?</b> (Спросить у взрослых, посмотреть в книгах, журналах, в энциклопедии, по телевизору, в Интернете; сходить библиотеку).</p>
<b>4 шаг</b>	<p><b>Выбор деятельности ребенком по теме работы</b>  Деятельность детей в Центрах активности (Центр конструирования, Центр науки и познания, Центр искусства)</p>	<p>Предложить детям на выбор посетить Центры активности (Центр конструирования, Центр познания, Центр искусства).  <b>В Центре конструирования</b> вы станете мастерами, где из природного материала смастерите для птиц гнёзда.  <b>В Центре познания</b> вы узнаете много интересного, поработаете с карточками (чем питаются птицы, где обитают), послушаете пение птиц.  <b>В Центре искусства</b> вы будете художниками и раскрасите карандашами любимую, перелетную птицу.  Дети с педагогом работают в Центрах активности.  Организация разговора – диалога, побуждающего ребёнка к высказыванию собственных мыслей.  Расширение представления детей о птицах (ласточка, грач, скворец, кукушка, цапля)</p>

<p><b>5 шаг</b></p>	<p><b>Деятельность в Центрах активности</b>  Обучающие задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизировать и систематизировать имеющиеся знания детей о перелетных птицах (ласточка, грач, скворец, цапля, кукушка), сформировать представления об их разнообразии.</li> <li>2. Закрепить умение закрашивать предметы не выезжая за края.</li> </ol> <p>Развивающие задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности птиц, размышлять, обобщать результаты.</li> <li>2. Нацелить детей на поисковую и творческую деятельность в детском саду и дома.</li> </ol> <p>Воспитательные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками в процессе коллективного решения познавательной задачи.</li> <li>2. Воспитывать любовь и заботу к братьям нашим меньшим.</li> </ol> <p>Средства: иллюстрации перелётных птиц; цветные карандаши, раскраски, шаблоны птиц; природный материал: ветки, сухая трава, пух, ноутбук, звуки птиц, карточки.</p>	<p><b>В Центре конструирования</b>  Дети рассматривают природный материал (пух, ветки, сухую траву), мастерят гнёзда для птиц.</p> <p><b>В Центре познания</b>  Дети рассматривают карточки (чем питаются птицы, где обитают), считают птиц, слушают пение птиц.</p> <p><b>В Центре искусства</b>  Дети выбирают раскраску любимой птицы и раскрашивают птиц карандашами.</p> <p>Педагог согласовывает с детьми действия, их последовательность. Предоставляет время для творческой деятельности, наблюдает, напоминает, помогает.</p>
---------------------	--	--

<b>6 шаг</b>	<b>Взрослый – ассистент</b> <b><u>Педагог:</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• помощник,</li> <li>• ПАРТНЕР,</li> <li>• Наблюдатель.</li> </ul> Участие <b><u>педагогов</u></b> в качестве <b>АССИСТЕНТОВ</b>	Педагог задаёт вопросы стимулирующие процесс мышления; создаёт проблемную ситуацию; вовлекает к совместной деятельности. Наблюдает за детьми во время выполнения задания.
<b>7 шаг</b>	<b>Итоговый сбор</b> Подведение итогов деятельности, получение обратной связи от детей и завершение работы; развития навыка построения высказывания, обеспечение открытости на ориентированную самостоятельную или совместную со взрослыми деятельность; выбор места, где дети могли бы выставить на всеобщее обозрение свои работы	Вопросы к детям: Помогли ли мы перелетным птицам? Удалось ли вам почувствовать себя мастерами? Что вы узнали сегодня интересного? Что было трудным для вас?
<b>Объявление для родителей</b>	Приглашение на открытое мероприятие по теме: «Перелетные птицы».	